

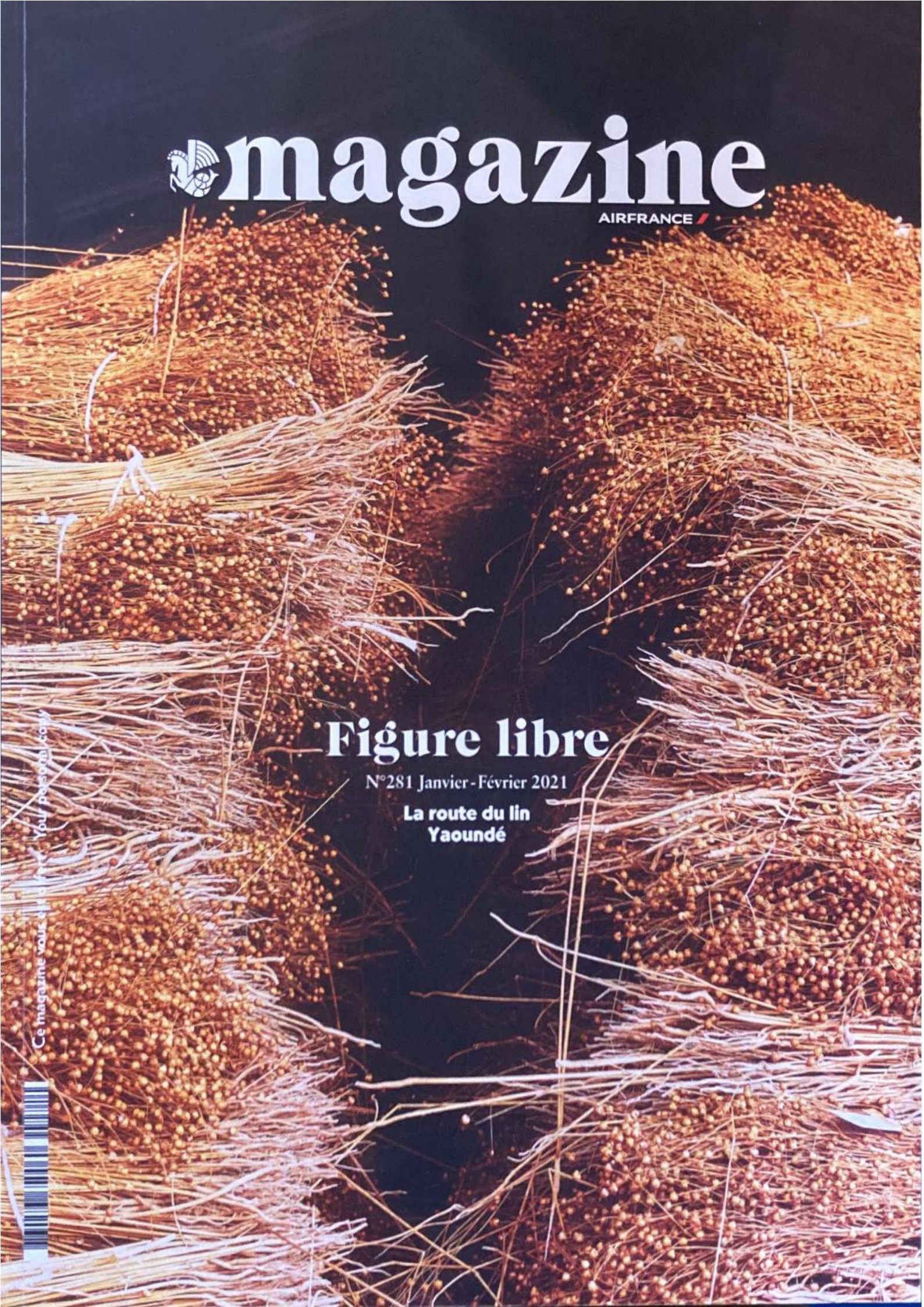
EMBRIN

NORMANDIE



CATALOGUE PRESSE





magazine

AIRFRANCE

Figure libre

N°281 Janvier - Février 2021

La route du lin
Yaoundé

Ce magazine vous est offert par Your personal.com



2.



Dans de beaux draps

C'est comme si la douceur, la linéarité de la campagne normande avaient écrit leur rêve. Arrière-petits-enfants de liniculteurs, Camille et Alexis Ménager ont créé Embrin, leur marque de linge de maison, en 2016. Tout est parti d'une nuit : « Une nuit dans des draps en lin lavé, en vacances. Au retour, nous avons voulu retrouver cette sensation d'être bercés par le tissu, ce toucher naturel et enveloppant. Nous avons constaté qu'il était difficile de trouver des parures de qualité, transparentes sur la provenance du lin et le parcours de confection », se remémore le couple. Ingénieurs agricoles, ils installent leur bureau dans le grenier, le stock dans la vieille grange, le showroom près des cuves à grain et moissonnent leurs premiers succès. Écorce, bourgeon, craie, gris d'orage... leurs toiles teintées habillent tables, lits, fenêtres et depuis peu, des canapés. Leur songe du moment : ouvrir l'été prochain une boutique adossée à la ferme familiale, pour faire vivre la fibre à leur manière.

In the lap of luxury It's as if the gentleness, the linearity of the Normandy countryside had sketched out their dream for them. Great-grandchildren of flax growers, Camille and Alexis Ménager created Embrin, their household linen brand, in 2016. It all started one night: "One night sleeping in washed linen sheets, on vacation. Back home, we wanted to recreate that sense of being cradled in the fabric, a natural, all-enveloping feeling. We discovered that it was hard to find high-quality sheets, to know where the linen came from and how and where it was made," says the couple. Agricultural engineers, they set up their office in the attic, stored their inventory in the old barn, arranged their showroom near the grain silos and began to reap their first success. Bark, bud, chalk, storm gray: their dyed fabrics adorn tables, beds, windows and, more recently, sofas. Their current goal: to open a shop alongside the family farm next summer, and to pursue their own dreams with linen.

Embrin Impasse du Château, Ambrumesnil, France.
Tél. +33 (0)2 35 85 27 74. www.embrin.fr

MAISONS NORMANDIE

SAVOIR FAIRE - DÉCORATION - ART DE VIVRE - DÉCOUVERTES

ENTRE L'AIGLE ET MORTAGNE
UNE MAISON AU BREUIL

PAYS D'AUGE
CAP À L'OUEST

11 pages
d'annonces
immobilières
dans toute la
Normandie

VALLÉE D'EURE
CHAUMIÈRE ZEN

DOSSIER
JARDIN

ADRESSES
GOURMANDES

DESTINATION
LA RUÉE VERS L'ORNE





UN SAVOIR-FAIRE ANCESTRAL

Passionnés par cette fibre naturelle, préoccupés par les questions environnementales, Camille et Alexis ont créé leur propre marque de linge de lit, Embrin. Elle bénéficie du Label European Flax, certifiant que l'ensemble des étapes de confection sont réalisées en Union Européenne, car il n'existe plus de filature en France. Un savoir-faire initié par leurs arrière-grands-pères, car la famille cultive le lin depuis quatre générations.

magazine

AIRFRANCE /



Par nature

N°273 Janvier 2020

Thaïlande
Écosse
Dunkerque





Lampe Kisses en marbre translucide recyclé, pierre
de béton récupérée sur un chantier parisien, anneaux
métalliques provenant de l'association La Réserve
des Arts Assi Joseph Meidan Oiseau lebird.*
en hêtre issu de forêts françaises, certifié PEFC,
design Pierre Baryga byPAN! design
Tablier japonais en lin lavé issu d'une filière
normande écoresponsable Embrin

Stylisme décor Haruna Ogata
Production Véronique Masini et Mélanie Bloudeau
Assistante production Marthe Durand



Camille et Alexis Ménager posent au côté de leur chien dans ce qui fut la ferme des grands-parents d'Alexis, en Seine-Maritime. Ils y développent aujourd'hui leur marque de linge de maison en lin, au milieu des champs encore cultivés par la famille.

ARTISANS CRÉATEURS

Le design est dans le pré

Loin de l'imagerie rustique parfois associée à la région, de jeunes marques développent des objets de décoration, linge de maison ou même des sacs à main aussi beaux que durables et éthiques. L'occasion d'un retour aux sources pour ces nouveaux acteurs du « made in Normandy ».

Par **Pauline Sommelet** Photos **David Atlan**

Au-delà des champs qui entourent le corps de ferme tout en briques, une ligne de hêtres aux frondaisons majestueuses flirte avec les nuages. Heureusement, sur un lit dressé en plein champ, une housse de couette « safran » est là pour égayer l'atmosphère. Le chien de la maison s'invite sur la photo auprès d'Alexis et Camille Ménager, qui posent ici sur la parure de leur collection de linge de lit en lin, fleuron de leur marque créée en 2017. Partout, aux alentours, les grandes tiges à l'ocre plus prononcé que les épis de blé attendent l'heure de l'arrachage qui les laissera ensuite reposer en plein champ. « Ce sera l'étape décisive du rouissage, précise Alexis, dont la famille cultive le lin depuis quatre générations à Ambrumesnil, en Seine-Maritime. L'alternance de soleil et d'humidité favorise le développement d'une bactérie qui permet à la paille de se séparer de la fibre. C'est pour cette raison que la région est si fertile : la proximité de la Manche est idéale. 80 % du lin mondial est d'ailleurs produit entre Caen

et Amsterdam. » Le lin sera ensuite transformé dans une coopérative voisine avant d'être filé et teint en Lombardie. La confection des différentes collections de draps, nappes et autres tabliers est ensuite assurée dans le Nord. « Nous avons souhaité maîtriser chaque étape du processus, souligne Camille, pour proposer



GRAZIA

STAN LEE
ÉTIENNE DAHO
CONSTANCE
EMMAÛS
SOLIDARITÉ
CAFÉ PANACHE
LIVRES
JEUNESSE
LA NOUVELLE
MERKEL

#470

Semaine du 23 au
29 novembre 2018

Destination
72 heures
sur une île au
sud du Japon

**Louise
Bourgoin**

Rencontre avec
une actrice
qui se réinvente

MODE, CULTURE, BEAUTÉ, LIFESTYLE

**115 cadeaux
magiques pour
Noël**

**+ Notre calendrier de l'Avent de
24 lieux et fabriques de merveilles**

Forme

- Spas, week-ends et clubs à s'offrir pour un bien-être maximal
- Peut-on éponger sa dette de sommeil?



MONDADORI FRANCE

L 19753 - 470 - F: 1,80 €



D: 4,50 € - BEL: 2,80 € - ESP: 3 € - GR: 3,50 € - DOM S: 4 € - DOM A: 6 € - ITA: 3,50 € - LUX: 2,80 € - PORT CONT: 3 € - CAN: 4,95 \$ CAN - GB: 5 £ - MAR: 40 DH - TOM S: 750 CFP - CH: 4,50 FS - TUN: 6,50 DTU

Les belles choses

Par Julie LASTERADE



1



2



3



4



5



6



7



8



9

1 Carreaux de terre vernis «Cheetah», Laura Carlin, 113 € les 4 sur Thenewcraftsmen.com 2 Willow: Traditional Craft for Modern Living de Jenny Crisp (éd. White Lion Publishing, 18 €). 3 Pichets en émail, Falcon, 34 € l'un sur Junehomesupply.com. 4 Miel de manuka cru et naturel, Activist, 40 € les 340 g sur Activistmanuka.com 5 Chaises «WW Chair» Colour Series en bois et câble, Hayche, 594 € l'une. 6 Ensemble pelle et balayette, Geoffrey Fisher, 40 € sur Geoffreyfisher.com 7 Pochettes d'encens 100 % végétale, Juniperridge, 62 € le lot de 6. 8 Support mural de vélo en noyer et laiton, Sandra Thomsen, 85 € sur Jitensha.fr 9 Tabliers japonais made in Normandie en lin lavé avec poche centrale, Embrin, 59 € l'un.

CAMPAGNE DÉCORATION

SEPT /
OCT 2018

CAMPAGNEDECORATION.FR

 **RECEVOIR**
MENU FLORAL
EN ITALIE

TENDANCE
LES TEINTES
D'AUTOMNE

VARIATION
RANGEMENT
THÉÂTRAL

Envie de nature

MAISON DE VACANCES À MAJORQUE
MÉLANGE DE STYLES EN ARDÈCHE
DÉCOR FLEURI ET COLORÉ DANS L'EURE

M 05480 - 113 - F: 4,60 € - RD



TONS DÉLICATS

Dans la chambre « I »
les murs ont été peints en
ton « Ficelle » (Flamant),
linge de lin (Embrin et
Maison de Vacances),
lampe en opaline chinée
et électrifiée par Éric,
pince en cuivre au mur
pour ne pas la casser,
chaise en bois et acier
« Tor » (Leroy Merlin)
fabriquée par Éric.



Le mag'

RENCONTRE

Ingénieur de formation, Camille Ménager a quitté son emploi salarié pour lancer une gamme de linge de maison en lin de Normandie.



Dans le lin, elle tisse sa toile

Avec ses murs en briques et silex, La Ferme du château à Ambrumesnil (Seine-Maritime) constitue un bel écrin pour les étoffes en lin. Rien ne prédestinait Camille Ménager, fille de médecins, et son conjoint, Alexis, expert foncier, à se lancer dans la fabrication de linge de maison. Le couple a découvert le lin lavé lors d'un séjour en chambres d'hôtes. « Quel régal ! Au réveil, j'ai relevé la marque des draps pour m'en procurer. L'étiquette n'indiquait pas la provenance et cela nous a interpellés. La famille de mon mari produisant du lin depuis quatre générations, une idée a germé », raconte la jeune femme. Ingénieur en alimentation et santé, elle est, à l'époque, souvent en déplacement pour son travail et rêve de se mettre à son compte.

À la naissance de Faustine, en 2015, Camille franchit le pas, épaulée par son époux. Après une année à la recherche d'entreprises partenaires, la marque Embrin voit le jour. Proposer une gamme issue d'une production locale dans une filière certifiée et européenne n'est pas simple. La filasse provient de la coopérative Terre de lin, qui transforme le lin cultivé sur l'exploitation fami-

liale. Et, à l'heure où 80 % de cette fibre est filée en Asie, les jeunes entrepreneurs ont trouvé une filature italienne. Ensuite, le tissage est réalisé soit en France, soit en Italie, et la confection dans le nord de l'Hexagone. À ceux qui déclarent que cette matière est difficile d'entretien, Camille rétorque : « Le lin lavé n'a rien à voir avec le textile brut. Il ne se repasse pas. »

PASSAGE À LA TÉLÉ

Les Ménager ont le goût du beau. Leurs collections s'exposent dans le showroom aménagé dans une grange. Les parures de lit aux couleurs « tendance » s'invitent sur une échelle de meunier avec, en toile de fond, des cellules à grains. En juin 2018, le couple de trentenaires a reçu Stéphane Thebaut, animateur de l'émission « La maison France 5 ». Ce reportage télévisé leur a donné davantage de visibilité.

« Monter une filière européenne n'est pas une mince affaire. »

Embrin vend son linge partout dans le monde via internet, et par un circuit original, celui des chambres d'hôtes (lire l'encadré). « Faire l'expérience de dormir dans des draps en lin lavé permet de franchir le pas du prix », constate Alexis.

Tous deux fourmillent de projets comme la création d'une boutique dans un autre bâtiment de la ferme, et d'un musée du lin. « Nous souhaitons proposer une expérience tactile aux visiteurs », soulignent les fondateurs de cette société membre de l'association Entreprise et découverte.

CATHERINE YVERNEAU

DANS DE BEAUX DRAPS

Se glisser dans une parure en lin lavé, rien de tel pour vous convaincre d'adopter cette fibre. Fraîche l'été, chaude l'hiver, hypoallergénique et antibactérienne, elle assure un bon sommeil. Embrin (1) équipe

de nombreuses chambres d'hôtes. Le client de l'hébergement qui passe commande bénéficie d'une réduction de 10 %. Le propriétaire du gîte reçoit, quant à lui, un bon d'achat. C'est du gagnant-gagnant. (1) www.embrin.fr



Comme on fait son lit...



Économie. Chaque jeudi, un(e) dirigeant(e) présente son entreprise. Aujourd'hui : Embrin à Ambrumesnil

L'histoire de leur entreprise commence par une expérience personnelle : « Nous avons séjourné dans une chambre d'hôte près de Bordeaux et on a tellement bien dormi dans des draps en lin qu'on a décidé de faire vivre la même chose aux autres », racontent **Camille et**

Alexis Ménager, qui, depuis leur jolie ferme à Ambrumesnil, vendent du linge de lit en lin sur Internet sous la marque Embrin. « Le lin est hypoallergénique, thermorégulateur, antibactérien, frais l'été, chaud l'hiver, il absorbe l'humidité de la sueur. C'est aussi un beau produit de notre région. Le nôtre

pousse ici, il est teillé en Normandie et filé en Italie, expliquent les deux ingénieurs en agroalimentaire. Nos fabricants travaillent avec un nuancier de six couleurs qui nous sont propres et uniques. Nous vendons pour l'instant des housses de couettes, des draps housses, des taies d'oreiller. À terme, nous aimerions développer une gamme de produits plus large. »

Les deux jeunes entrepreneurs commercialisent leur linge suivant une formule originale : soit directement sur leur site internet et il existe un tarif spécial pour les professionnels du tourisme, soit par le canal de ces professionnels. Ceux-ci disposent de cartes de réduction munies d'un code spécial qu'ils peuvent distribuer à leurs clients. Si ces derniers achètent du linge chez Embrin, ils bénéficient d'une réduction de 10 % et le professionnel reçoit une commission sur la vente : « Une formule gagnant-gagnant qui rencontre un certain succès ! », concluent Camille et Alexis Ménager.

INFOS PRATIQUES

www.embrin.fr

Impasse du Château, 76 550

Ambrumesnil, tél. 02 35 85 27 74

Mail : contact@embrin.fr



Camille et Alexis Ménager proposent du linge de lit aux couleurs uniques

12

NORMANDIE

DIMANCHE 1 NOVEMBRE 2012

Grains de galets

Le lin retisse sa toile normande Du lin(ge) de lit et de maison

■ L'Ambrumesnilais de la semaine

Alexis Ménager

Jeune ingénieur agricole de 32 ans, Alexis Ménager vient de créer sa marque de linge de lit. Entièrement à base de lin made in pays de Caux, elle est vendue sur Internet et est destinée tout particulièrement aux propriétaires de chambres d'hôtes et d'hôtels.



D'une famille de producteurs de lin depuis quatre générations, Camille et Alexis Mesnager ont créé il y a quatre ans à Ambrumesnil leur marque de linge en lin, Embrin. « Nous avons voulu fédérer la filière lin autour de nous. Les producteurs bien sûr, le teillage, effectué à quelques kilomètres, la filature en Italie, le tissage en France, comme la teinturerie et la confection », explique Alexis. Du linge de lit, le couple s'est depuis lancé dans le linge de maison, les draps de bain, les rideaux et travaille depuis peu avec un

fabricant de canapés français. « J'y crois, les gens reviennent vers des produits naturels fabriqués en France », souligne Alexis, notre développement est satisfaisant et nous avons envie de communiquer sur le lin, d'expliquer au consommateur toute la filière, les différentes étapes entre le champ et le produit fini. L'idée est que l'acheteur devienne acteur de son choix de consommation. » Que le lin, longtemps boudé en France retrouve ses lettres de noblesse. Dans une région qui cultive plus de 50 % de la production mondiale.

MAGAZINE

Sous la marque « Embrin », un jeune couple normand se lance dans la création et la commercialisation de linge de lit en lin lavé.

Du linge de lit 100 % lin normand



Camille et Alexis se sont connus durant leurs études d'ingénierie agricole et agroalimentaire. Alexis Ménager, issu d'une famille de liniculteurs et de tailleurs du pays de Caux, est expert agricole. Camille était cadre supérieure dans une entreprise agroalimentaire. En novembre dernier, elle quitte son poste pour créer la SAS du Château avec son mari. Le siège social est sur l'exploitation familiale d'Arbrunecourt conduite par le frère d'Alexis et son oncle.

L'élément déclencheur du projet ? Un séjour dans une chambre d'hôtes sur Bordeaux. Séduits par le confort et la douceur des draps en lin, Camille achète une parure de la même marque. Mais elle est déçue de constater que le produit est confectionné en Chine et que l'origine du lin n'est pas indiquée. De là une idée germe : pourquoi ne pas développer une gamme de linge de lit en lin 100 % français, un produit haut de gamme issu d'une filière éco responsable ? Alexis et Camille qui sont préoccupés par les questions environnementales se rapprochent des différents acteurs de la filière et se rendent compte assez vite de la difficulté : « il n'y a plus de filateurs, ni de tisseurs en France. Nous avons donc parcouru l'Europe pour rencontrer les filateurs et tisseurs qui pourraient nous garantir un produit fabriqué de façon écologique et issu à 90 % de la coopérative normande Terre de Lin à qui est vendu le lin cultivé sur l'exploitation », explique Camille.

Créer un partenariat fort avec les chambres d'hôtes sur toute la France

La marque « Embrin » bénéficie du label European Flax, visa qualitatif du lin fibre européen. Camille ambitionne maintenant de travailler avec la certification Oeko Tex®. Leader mondial de la santé dans le textile, ce label garantit l'absence de substances chimiques nocives pour la santé et la peau.

« Notre premier objectif est de développer des partenariats avec des chambres d'hôtes, celles qui ouvrent ou celles qui sont en projet d'équipement. Les propriétaires auront la possibilité d'acquiescer leurs parures à des tarifs professionnels. Dans les chambres équipées des produits de notre marque, un kit marketing élaboré avec une agence de communication est à disposition pour expliquer la provenance du produit et les qualités de cette fibre naturelle, résistante, entretien facile, hypoallergénique et antibactérien, thermorégulateur, évacuation de l'humidité. Les clients séduits pourront commander sur notre site avec une carte de réduction mise à leur disposition par le propriétaire de la structure d'accueil. A l'achat, ce dernier bénéficiera d'une commission de 20 % sur la vente ».

Pour développer ce concept très nouveau d'intérêt sur les ventes, Camille a visité beaucoup de chambres d'hôtes qui lui ont fait partager leur expérience. Elle a pris des contacts avec des hôtels de charme également mais en général ceux-ci ne sont pas propriétaires de leurs draps. Pour répondre aux exigences de ces professionnels, elle a développé une gamme spécifique aux chambres d'hôtes qui travaillent la plupart du temps avec des prestataires extérieurs pour le nettoyage du linge.

Pour la collection 2017, six couleurs ont été choisies : naturel, paon, embrin, safran, brique et craie. Une gamme unie et une gamme bicolore sont proposées et Camille réfléchit déjà à de nouveaux imprimés pour 2018. Plus de 300 parures ont été fabriquées à ce jour. La e-boutique est ouverte au public depuis un mois et Camille poursuit son démarchage auprès des chambres d'hôtes. Tout est prêt pour le développement de cette belle entreprise qui vient de recevoir un coup de pouce financier de l'association Initiative Dieppe Bresse.

CATHERINE HENNEBERT



CATHERINE HENNEBERT



CATHERINE HENNEBERT

Passionnés par cette fibre aux qualités exceptionnelles, notamment pour le sommeil, Camille et Alexis ont élaboré une gamme de linge de lit au caractère unique.

**MOI
j'ai trouvé
MON MATÉRIEL
ET SON
FINANCEMENT
AU MÊME
ENDROIT**

AGILOR - CRÉDITS/CRÉDIT-BAIL

Votre matériel et son financement par votre concessionnaire avec une réponse sous 48H.

Rendez-vous sur www.ca-normandie-seine.fr



Remplissez-vous guichet de votre concessionnaire. Offrez nous vos coordonnées, soumettez votre dossier et nous vous répondrons sous 48H. Vous recevrez par retour de mail votre CAF Normandie-Seine.

CA Normandie-Seine, 41 rue de la République, 14000 Caen, France. Tél : 02 31 22 22 22. Site internet : www.ca-normandie-seine.fr. CA Normandie-Seine est une banque à but non lucratif. Elle est membre du Réseau des Caisse d'Allocations Familiales (CAF) de France. Elle est agréée par le Préfet de la Région Normandie. Elle est membre du Réseau des Caisse d'Allocations Familiales (CAF) de France. Elle est agréée par le Préfet de la Région Normandie. Elle est membre du Réseau des Caisse d'Allocations Familiales (CAF) de France.

Offranville

■ AMBRUMESNIL

INNOVATION. Il lance sa marque de linge de lit en lin

Basé à Ambrumesnil, Alexis Ménager a reçu un coup de pouce pour créer sa marque de linge de lit, entièrement à base de lin made in pays de Caux.

La mission de l'association Initiative Dieppe Bresle est d'accompagner les créateurs ou repreneurs d'entreprises, et de leur donner un coup de pouce financier. Sur le territoire de Saône-et-Vienne, avec lequel l'association a signé une convention en 2016, deux jeunes créateurs d'entreprises ont bénéficié d'une aide financière pour mieux

booster leur activité.

Alexis Ménager d'Ambrumesnil s'est vu remettre une subvention de 7 700 € pour son concept de linge de lit en lin vendu sur Internet et destiné tout particulièrement aux propriétaires de chambres d'hôtes et d'hôtels.

Ce jeune ingénieur agricole de 32 ans, dont le papa n'est autre que le directeur de la

sucrerie de Fontaine-le-Dun, a d'abord travaillé dans le milieu bancaire avant de se lancer dans un tel projet. Il a créé avec son épouse la marque Embrin, afin de lancer un site de vente en ligne essentiellement axé sur le linge de maison en lin.

Le lin reste une plante emblématique de la Normandie et tout particulièrement du pays de

Caux où la fibre linière est de la meilleure qualité au monde. C'est suite à un séjour dans une chambre d'hôtes qu'il a eu cette idée de créer son activité. « Nous avons dormi dans des draps en lin dans une chambre d'hôtes et nous avons trouvé ça tellement bien que nous avons acheté les mêmes. Le problème sur le marché français c'est que nous trouvons essentiellement du made in China alors que nous produisons du lin »

Vente en ligne

Alexis Ménager compte bien développer une gamme mettant en valeur la filière lin de proximité. Son site internet va ouvrir en janvier prochain avec, dans un premier temps, une collection exclusivement de draps en lin de plusieurs coloris.

Ce site sera destiné à tout public, Alexis Ménager et son épouse vont quant à eux démarcher les professionnels de l'hôtellerie et de chambres d'hôtes pour mettre en place un réseau sur le plan national et au-delà.

Le coup de pouce de 7 700 € d'Initiative Dieppe Bresle est donc le bienvenu.



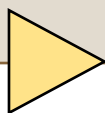
Alexis Ménager connaît bien la filière lin, il est issu d'une famille de tailleurs et de producteurs de lin depuis quatre générations.

*Vidéo Maison France 5
A découvrir sur le site d'Embrin*



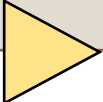


Vincent Chatelain de l'émission «Histoire de se Balader» est allé à la rencontre d'Embrin, découvrez la vidéo sur notre site Internet !





Alexis Ménager, fondateur d'Embrin vous explique tout sur la production du lin, dans « 1 Jour 1 Région »





© SMA-Hugo-Zangl

Le lin tisse un avenir prometteur en Normandie

Première productrice à l'échelle mondiale du lin dit textile, la région normande cherche à capitaliser sur cette culture locale. En effet, la majorité de ces précieuses fibres partent vers l'Asie pour y être filées. Actuellement, des entrepreneurs passionnés travaillent à reconstruire une filière 100 % française : ces nouvelles filatures prennent tout leur sens avec la crise du Covid-19.

Point de vignobles en Normandie, mais de vastes champs de lin, une culture remarquable qui a désormais sa route, à l'instar du vin.

Une véloroute du lin pour être précis : cette piste cyclable longe la côte d'Albâtre, à travers champs. Elle s'ajoute aux nombreux lieux – écomusées, fermes pédagogiques, ateliers de confection ouverts au public – qui permettent aussi de découvrir cette plante, non seulement sa culture très typique, mais également l'usage de sa fibre dans l'habillement et de la décoration notamment. En effet, en Normandie, c'est le lin dit textile, et non pas oléagineux (*lire l'encadré p. 17*) qui est cultivé. Des liniculteurs, de plus en plus nombreux ces dernières années, le sèment en alternance avec le blé, la luzerne, la pomme de terre, le colza ou encore la betterave. Cet emblème du patrimoine normand constitue une fierté pour ces

agriculteurs : c'est une culture non seulement historique, mais aussi de plus en plus demandée, d'où une forte valeur ajoutée, ses fibres se négociant entre 2 à 3 euros le kilo.

Une matière très écologique

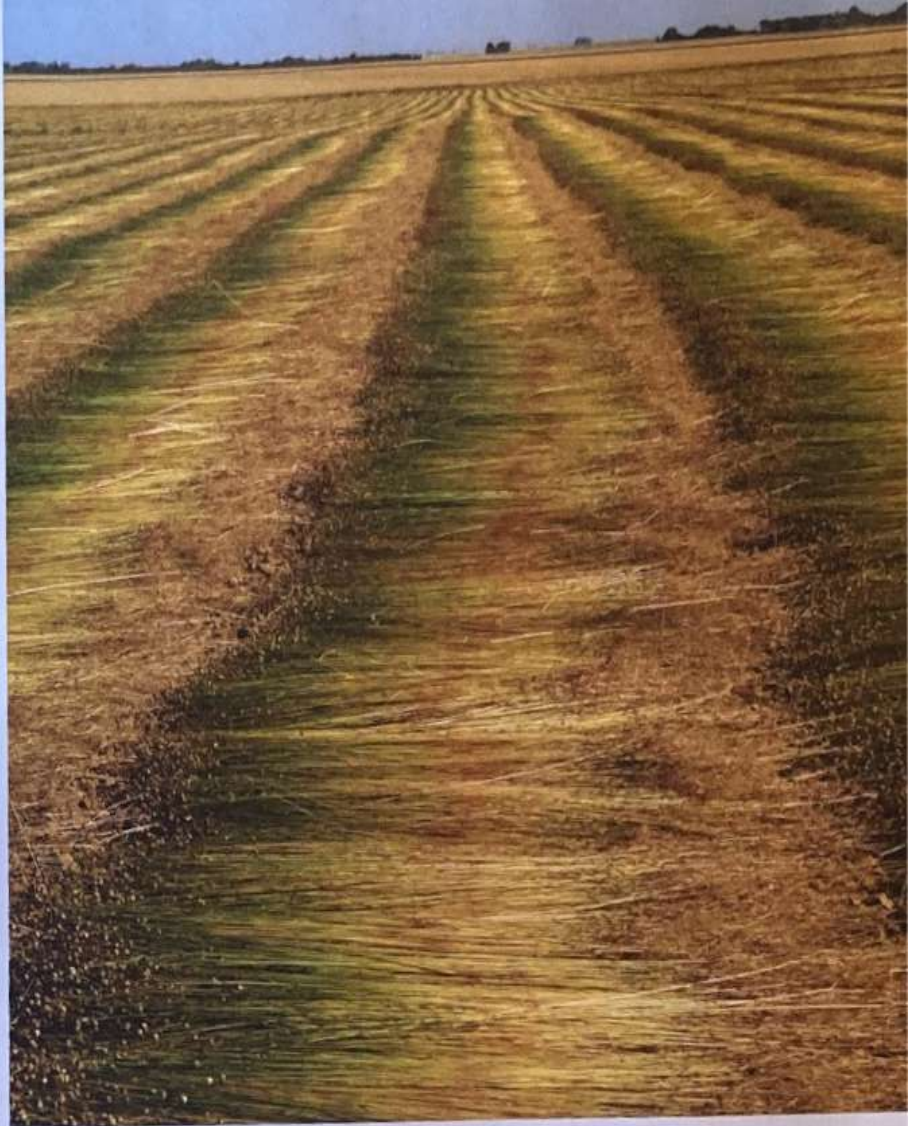
« Lorsque'il y a cinq ans, j'ai commencé à réfléchir à mon projet de vêtements propres en termes d'environnement, je suis rapidement tombée sur le lin », raconte Anne-Séverine Patris, créatrice de la marque de prêt-à-porter féminin Kipluzet. Cette jeune entrepreneuse qui a à cœur de proposer des vêtements contemporains fait partie du groupe de créateurs *In Linen We Trust* (Nous croyons dans le lin), tous passionnés par cette fibre locale : *« En plus de ses nombreuses qualités, le lin est une matière responsable, qui contribue à maintenir un tissu économique et social en zone rurale, et qui est très économe en*



eau», argumente Anne-Séverine. C'est, en effet, sa principale force en termes d'écologie, en comparaison avec le coton : alors que ce dernier a besoin d'environ 7 000 litres d'eau par kilo récolté, la fibre normande se contente des précipitations naturelles.

Chaque année en France, à la fin du printemps, ce sont environ 100 000 hectares qui s'habillent de petites fleurs bleues, en Seine-Maritime et dans les départements voisins. « Avec plus de 55 % de la production mondiale, nous sommes non seulement le berceau du lin textile, mais aussi celui de la production d'une fibre de qualité », précise Alexis Ménager, cofondateur de la marque de linge de maison Embrin. « Cette culture n'est pas délocalisable, car bien que le lin brun puisse pousser dans de nombreuses régions, il a besoin de conditions très particulières au moment de sa récolte », argumente Alexis Ménager. En effet, lorsqu'en juillet les agriculteurs l'arrachent et le déposent au sol dans les champs, c'est l'alternance entre le soleil et la pluie, des conditions difficiles à trouver ailleurs en cette saison, qui permet de bien débiter la transformation de la plante en vue de son utilisation textile. Sous l'action de cette météo estivale bien particulière, le lin macère, un processus appelé rouissage : les champignons et les bactéries du sol sont activés par la chaleur et l'eau et dissolvent les molécules (des « pectines ») reliant les fibres à l'écorce et au bois central de la tige.

« Nous retournons plusieurs fois les tiges de lin déposées au sol pour que le rouissage soit homogène », explique Jacques Follet, liniculteur en Seine-Maritime et président de l'association



La fleur de lin recouvre près de 100 000 hectares de champs en Normandie (à g.), où une véloroute du lin a été aménagée. Ci-dessus, la technique naturelle du rouissage facilite l'extraction des fibres.

L'autre grain du lin

Il ne faut pas confondre le lin dit textile ou fibre avec le lin oléagineux ou graine : il s'agit de la même espèce (*Linum usitatissimum*), mais le premier pousse plus haut, d'où une fibre plus longue. On appelle aussi le premier lin brun et le second lin doré, en référence à la couleur



de leur graine. Le lin oléagineux se plaît dans de nombreuses régions de France... Ce n'est pas le cas de son « grand » frère ! Le lin textile ne donne le meilleur de lui-même que sous le climat où l'été est doux et humide – notamment pour le rouissage au champ, qui permet de faciliter la séparation des fibres de lin – alors que le lin oléagineux peut être cultivé partout. Si la France est le leader mondial pour la fibre de lin, elle produit peu d'huile de lin, les principaux pays producteurs étant le Canada et la Chine. Le lin oléagineux est très peu cultivé en Normandie avec quelque 200 hectares.



Les deux atouts santé du tissu en lin

- Bon pour le sommeil, le lin est un excellent régulateur de la température corporelle, car sa fibre est creuse, ce qui explique son effet respirant l'été et isolant l'hiver. Il est aussi capable d'absorber et d'évaporer l'eau – et donc la transpiration – rapidement. Cela en fait non seulement un tissu agréable à porter, mais aussi idéal pour le linge de lit favorisant ainsi le sommeil en toute saison.
- Bon pour la peau, le lin est antiallergique et antibactérien, la texture ses fibres empêchant les acariens et les bactéries de s'y fixer. Il constitue un bon choix pour les peaux sensibles, conseillé aux personnes souffrant d'allergies ou d'eczéma.

Lin et Chanvre bio. Ce producteur montre la voie d'une filière encore plus écologique, puisqu'il a choisi de cultiver la plante en agriculture biologique, encore très minoritaire dans cette filière. « La difficulté n'est pas de conduire le lin en bio, car même en conventionnel, les traitements sont rares, confie Jacques Follet. Mais il faut pouvoir convertir toute son exploitation, sachant que le lin ne peut revenir que tous les quatre à sept ans sur une même parcelle, en alternance avec le blé, l'orge ou encore la luzerne. » Cependant, une démarche « zéro phyto » est en cours de réflexion pour tous les agriculteurs qui voudraient produire un lin plus écologique sans pour autant passer en culture biologique.

Après le rouissage, qui peut durer entre trois et neuf semaines selon la météo, le lin est récolté et enroulé en bottes qui sont

acheminées vers une usine de teillage : la fibre sera alors définitivement séparée de la paille. Si cette grande étape de transformation est réalisée par des industries locales, la suivante a été délocalisée au cours des dernières décennies, car elle nécessite beaucoup de main-d'œuvre : les filasses (fils grossiers) obtenues après teillage sont ainsi pour la plupart envoyées dans des filatures industrielles en Chine, où le coût du travail est bien moindre. La fibre réalise donc un véritable tour du monde avant de revenir en Europe, principal marché des textiles en lin. « Face à la concurrence avec l'Asie et avec les nouvelles fibres synthétiques, nous avons tenu bon jusqu'en 2005, année au cours de laquelle nous avons finalement dû fermer notre usine située en France », se souvient Olivier Guillaume, président de Safilin, entreprise qui filait du lin dans les Hauts-de-France depuis 1778. À noter que quelques filatures ont survécu à nos frontières, notamment en Italie, d'où l'offre en vêtement ou en linge de maison en lin estampillée *made in Europe* des marques telles que Kipluzet et Embrin.

Réouverture d'usines

Bonne nouvelle ! Safilin projette, d'ici un à deux ans, de rouvrir une usine en France. « Avec l'évolution des modes de consommation

Du champ à la chambre

C'est une belle histoire que Camille et Alexis Ménager racontent au travers de leur marque Embrin qui propose des articles en lin pour la maison, le linge de lit, l'art de la table, les rideaux et les serviettes de bain. Le couple a, en effet, repris la ferme familiale qui cultive la plante depuis quatre générations en Normandie ! Ils maîtrisent la production du champ au tissu : « Comme les autres liniculteurs, nous livrons notre récolte à une coopérative de teillage, située à quelques kilomètres. Les autres agriculteurs s'arrêtent à cette étape qui les rémunère en fonction de la qualité de leur fibre, nous, nous allons plus loin. » Camille et Alexis envoient ensuite leur flasse à la prestigieuse filature italienne Linificio : « Cette usine travaille « au mouillé », c'est-à-dire que la mèche de lin est trempée dans l'eau tiède pour la rendre plus souple et obtenir des fils à la fois très fins et résistants, vraiment haut de gamme ». De retour à la ferme, le couple dessine les collections, tandis que le tissage et la confection sont réalisés en France et dans quelques pays voisins.

« Un seul hectare permet de réaliser 200 parures de lit », estime Alexis.



vers des produits plus locaux, le retour de filatures dans l'Hexagone semble désormais possible », se réjouit Olivier Guillaume. Preuve en est : une autre entreprise textile a déjà relevé ce défi en réimplantant une filature en Alsace, en décembre 2019. La société Emanuel Lang, située à Hirsingue, dans le Haut-Rhin, a pour cela acheté en Hongrie six machines à filer le lin. D'anciens techniciens à la retraite sont sollicités pour réveiller les savoir-faire liés à cette activité, composée d'une succession de petits gestes très précis.

La filière relancée grâce aux masques

Alors que de grandes marques de vêtements de luxe se sont engagées à passer commande à la société Emanuel Lang, l'épidémie

de Covid-19 change temporairement les priorités de production de l'entreprise : « Nous fabriquons depuis quelques semaines des masques en lin pour lesquels nous avons obtenu une homologation », confie Christian Didier, directeur du site Emanuel Lang en pleine crise sanitaire. Car l'épidémie de Covid-19 a de lourdes conséquences à la fois pour cette nouvelle unité de filature comme pour celle encore en projet de l'entreprise Safilin. Toute la filière du lin est en effet actuellement touchée comme le confie Alexis Ménager : « L'activité au niveau mondial a été ralentie, qu'il s'agisse de la filature, du tissage et de la confection ». Sa marque Embrin a même décidé d'interrompre son e-commerce pour ne pas exposer les postiers aux risques liés à l'épidémie du coronavirus. Mais en même temps, les changements des modes de consommation pourraient être encore plus marqués et rapides suite à la crise : « Je suis optimiste et je pense que les Français vont vouloir davantage de produits locaux et plébisciter de plus en plus fibres naturelles », espère Alexis Ménager. En attendant, les masques en lin de la société Emanuel Lang seront les bienvenus en cette période estivale, étant donné les propriétés régulatrices de chaleur de ce textile naturel.

Adeline Gadenne

P.M.
TOP
ventes

MAI 2021

www.mariefrance.fr

mariefrance

LA CLÉ DE VOTRE ÉQUILIBRE

ARTICULATIONS

Plus jamais mal

Nos pistes pour
gagner en confort
et souplesse

ON VALIDE!

Notre plan d'action pour

UN CORPS
ZÉRO
DÉFAUT

Mode

Un été en légèreté

7 robes pour un look
facile et stylé

Defi du moment
(Re)faire pétiller
sa vie de couple

RAJEUNIR
SON COU
Le lifter
au naturel

TENDANCE

Le boom
du coaching
parental

M 03842 - 302 - F: 2,00 € - RD



VOYAGER SEULE: pourquoi cela nous fa



Riche en acides gras essentiels, son huile est une alliée pour la peau. La marque de cosmétiques Linée l'a bien compris.



Offrez-vous un cocon de douceur avec le linge de lit signé Embrin.



... responsable. Heide Baumann, installée à Bordeaux, a créé Aatise avec l'envie de fabriquer made in France. Séduite par le lin, elle trouve un tricoteur, à Pau, qui s'occupe du tricotage, de la teinture et de la fabrication. « C'est une matière noble et naturelle. J'aime son toucher agréable, le fait qu'elle ne prenne pas l'humidité et sèche vite », commente Heide. Sa clientèle apprécie l'absence de polyester et d'étiquette dans ses pièces, qui peuvent même « passer dans le compost ». Marion Lacaux, la fondatrice de Splice, s'est lancée dans l'aventure pour des raisons similaires. Cette ingénieure décide un jour de bouleverser ses habitudes de consommation pour protéger les emplois et limiter son impact sur le réchauffement climatique. « J'ai rencontré des agriculteurs, étayeurs, filateurs. La France exporte beaucoup et je me suis laissée tenter par le savoir-faire hexagonal, rare », raconte la créatrice. Ses modèles pour homme et femme sont vendus en version bio et conventionnel.

La recherche d'un dressing éthique se prolonge jusque dans les intérieurs. Le succès du linge de lit et de maison des concept stores parisiens Merci et La Trésorerie, ou du vénédictin La Redoute, en est un bel exemple. On retrouve chez les acheteurs de draps et de torchons la même exigence. Alexis Ménager, fondateur d'Embrin, veille à la traçabilité des produits confectionnés dans son atelier de Normandie. Ce fils de liniculteur est revenu sur l'exploitation familiale, avec sa femme, pour entamer une reconversion. Avec succès. Leurs teintures naturelles plaisent, tout comme leur offre de sur mesure. Depuis

le lancement d'Embrin, ils multiplient les partenariats avec des chambres d'hôtes, par exemple, pour les fournir en linge et réalisent même une ligne spéciale pour La Trésorerie. Le couple développe actuellement un projet d'agrotourisme à la ferme pour mettre en avant la filière lin.

Des atouts beauté

Si cette fibre répond à une tendance mode et déco, ses propriétés antiallergique et antistress sont également reconnues. Stéphanie Gastaldin s'est penchée sur le sujet en créant Linée, une marque de cosmétiques. Elle utilise ainsi l'huile de lin oléagineux, pressée à froid en huilerie et riche en acide gras essentiel dans ses formulations. En cuisine, la graine intéresse aussi bien les naturopathes que les gourmands soucieux d'une alimentation équilibrée. À condition de la moudre. « Elle pousse localement et apporte des fibres, indique Agathe Audouze, thérapeute. Associée à un liquide, elle permet même d'éviter certains liants comme les œufs et devient idéale pour élaborer des recettes vegan. » Quant à l'huile, extraite à froid, bio et locale, elle renferme des protéines et des oméga 3, excellents pour le cœur et le système cardiovasculaire. Décidément, cette graine a tout bon ! ●

ZÉRO DÉCHET ASSURÉ !

Dans la graine de lin, rien ne se perd. Les fibres longues et courtes se retrouvent dans le textile et les matériaux composites ; les graines, elles, peuvent être ressemées ou présentes dans l'huilerie ; les anas

(le petit bois au centre de la tige qui est broyé au teillage) servent pour le paillage, des agglomérés de bois, et de la chaufferie professionnelle. Même les poussières sont récupérées en jardinerie comme terreau !

ELLE[®] DECORATION

PARIS
TOUS EN
TERRASSE!

**COSTA
BRAVA**

Notre
guide
insolite
entre
terre
et mer

CÔTE D'AZUR,
PAYS BASQUE, CROATIE...

OBJECTIF FARNIENTE

5 MAISONS IDYLLIQUES EN
DÉCONNEXION TOTALE

**LE GRAND
BAIN**

MAXI OU MINI
FORMAT
15 PISCINES
IRRÉSISTIBLES

SHOPPING
ET SI ON
SE METTAIT
AU VERT ?

CMI FRANCE

L 14126 - 299 - F: 5,40 € - RD



N°299 JUILLET-AOÛT 2022

FRANCE MÉTROPOLITAINE : 5,40 € - AND : 6,50 € - D : 8,20 €
BEL : 5,90 € - ESP : 6,10 € - GR : 6,10 € - IT : 6,90 € - LUX : 5,90 €
PORT CONT. : 6,30 € - DOMS : 6,20 € - TOMS : 10,00 €
CAN : 9,99 CAD - CHF : 9,50 CHF - MAR : 7,00 MAD - TUN : 16,70 D

FAMILLE DE PRODUCTEURS DE LIN EN NORMANDIE DEPUIS QUATRE GÉNÉRATIONS, LA MARQUE **EMBRIN** A DÉVELOPPÉ UNE GAMME DE LINGE DE MAISON EN LIN LOCAL ET OUVRE **LA GRANGE**, UN ESPACE AU CŒUR DU DOMAINE POUR SE PLONGER DANS LE CYCLE DE VIE DE CE MATÉRIAU VERTUEUX. **EMBRIN.FR**

SAMEDI 9 JUILLET 2022 / PARIS-NORMANDIE

9 |

DIEPPE AGGLO

L'aventure de La Grange vient de commencer à Ambrumesnil



La Grange : une immersion dans l'univers du lin

Très progressivement, après mûre réflexion, Camille et Alexis Ménager ont su mener à bien leur projet d'aménager à Ambrumesnil un espace dévolu au lin dans le cadre typique et remarquable d'une magnifique ferme cachoise. Ils l'ont appelé « La Grange » tout simplement, complétant ainsi leur projet initial de très belle façon.

joindre. Maintenant nous fabriquons non seulement du linge de lit, mais aussi du linge de table, du linge de bain, des rideaux, des canapés, des accessoires de décoration... La présence des couturières nous permet une grande réactivité par rapport aux commandes. Et nous faisons du sur-mesure », poursuivent Camille et Alexis Ménager.

« Notre aventure a débuté en 2014 : dans un gîte, nous avons dormi dans des draps en lin. Nous avons constaté que c'était très confortable. Cette expérience nous a donné l'idée de fabriquer du linge de maison en lin sous la marque Embrin. On a débuté en 2016 en créant nos collections ici même, chez nous, avec nos coloris propres. Et le succès est arrivé ! », raconte Camille Ménager.

UNE DIMENSION PÉDAGOGIQUE

Les entrepreneurs ont eu l'intelligence d'associer à leur atelier et leur show-room une dimension pédagogique : non loin de là, une pièce de lin témoigne de la réalité de la plante et des panneaux expliquent, sous abri, comment on cultive le lin et comment on traite les fibres pour arriver à ce beau tissu si apprécié en été. Embrin est maintenant une marque reconnue, qui se vend très bien sur internet, mais aussi sur place : 2 700 colis ont été envoyés l'an dernier auprès de particuliers, mais aussi et surtout dans des gîtes ou des maisons d'hôte, et pas seulement en Normandie, mais dans toute la France et à l'étranger. Un pas de plus est en train d'être franchi : La Grange va faire l'objet de visites d'entreprise.

FABRICATION MAISON

Dans un premier temps, le linge n'était pas fabriqué à Ambrumesnil, mais dans le Nord de la France. Et puis la rencontre avec Lætitia, une couturière professionnelle, a modifié ce schéma : elle a accepté de venir travailler dans l'atelier installé dans une grange à Ambrumesnil tout près de chez elle. « Hélène et Sarah sont venues la re-



Bertrand Gomart dans l'un de ses champs de lin, à Ouville-la-Rivière

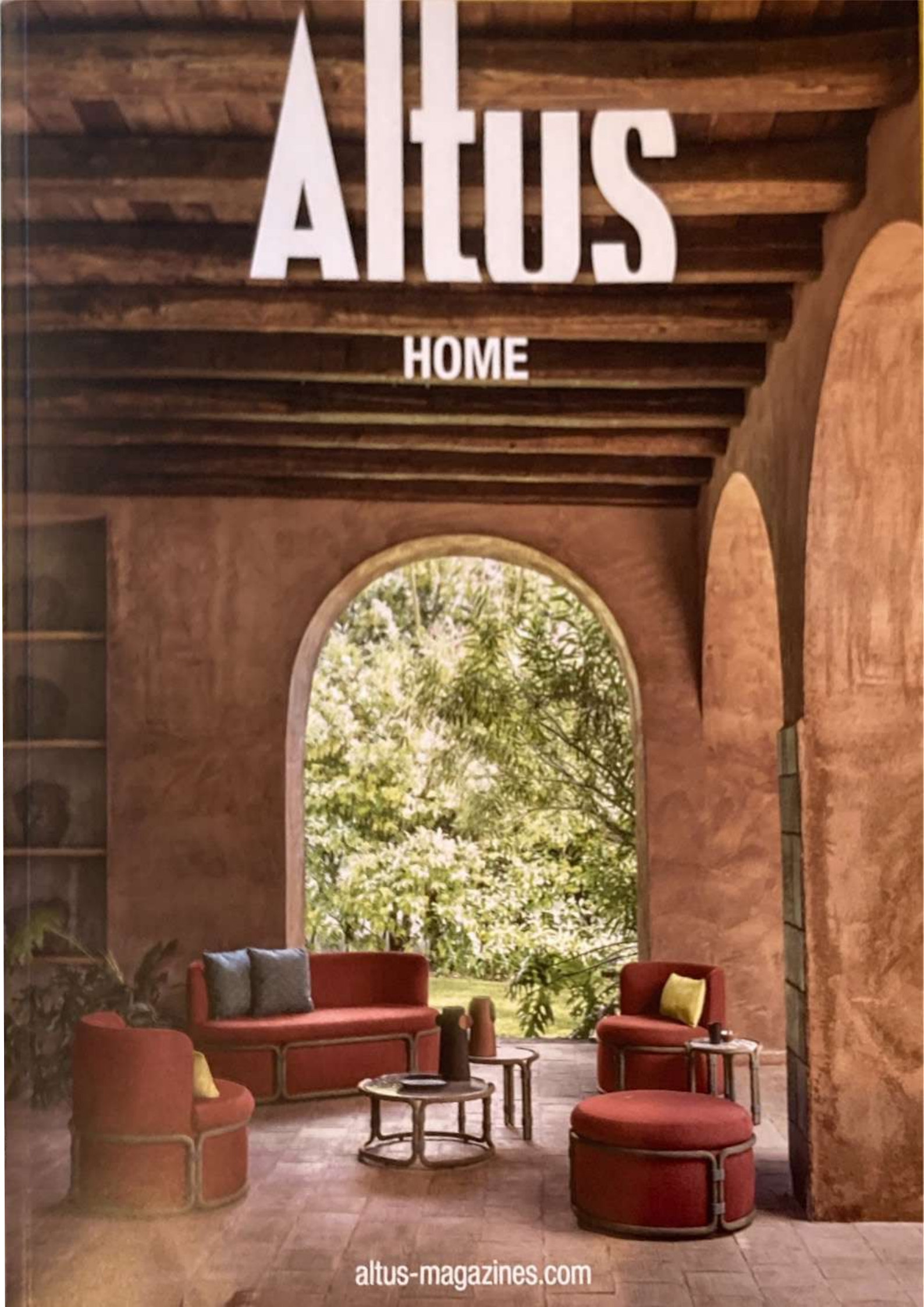
de pluie et de soleil. Il prend une couleur brune et selon le temps, entre le 15 août et le 15 septembre, on l'enroule et on le rentre bien sec. Stocké dans de bonnes conditions, il peut se garder des années.

met de récupérer les graines : elles servent à retrouver des semis pour l'année suivante, mais on les utilise aussi pour la nourriture du bétail sous la forme de tourteau et

tout comme les fibres courtes, mélangées souvent à du coton. Elles servent même à fabriquer les dollars américains. Quant aux anas (les résidus du tissage), ils sont

ALTUS

HOME



altus-magazines.com



AU FIL DES EMBRUNS NORMANDS

L'impact environnemental de la filière coton n'est plus un secret, pas plus que l'inexistence d'une filière française. C'est donc vers le lin que l'on se tourne pour son linge de maison, et vers une fabrication la plus saine possible, toujours dans le but de prendre soin de la nature et de sa santé. Entreprise familiale basée en Normandie, Embrin crée des tissus et des collections de linge de maison en lin normand. Cultivé sans OGM ni défoliant, selon une rotation longue et exempte d'irrigation, il respecte les sols et la biodiversité. Quant à la teinture offrant leur belle couleur aux collections, elle est certifiée REACH et Oeko-Tex, garantissant l'absence de produits nocifs pour l'homme et l'environnement. De quoi dormir dans de beaux draps...

embrin.fr

Vers un aménagement et une décoration **écoresponsables**

C'est une prise de conscience collective.

Celle de la nécessité d'aller vers une consommation plus responsable, plus vertueuse, plus engagée en faveur de la protection du climat et de l'environnement. Le secteur de l'habitat et de la décoration n'échappe pas à cette lame de fond qui fait la part belle aux savoir-faire locaux, aux matières plus respectueuses de la nature et de notre santé. Moins d'énergie grise, pour un monde plus vert...





EMBRIN

N O R M A N D I E

EMBRIN
Ferme du Château, Impasse du Château
76550 Ambrumesnil - France
contact@embrin.fr
www.embrin.fr

